

EEN VRIEND STELT ZICH VOOR

In deze rubriek wordt aan een van onze leden een aantal vragen gesteld



Luisa Gorelli, 1956

Geboren in Mogadishu, Somalië.
Scandinavische taal & Literatuur &
Theaterwetenschappen
Universiteit van Rome.
Eigen bedrijf *Gorelli Cross Cultural
Projects*.
Vrijgezel, een dochter.
Woonachtig in het Spinozakwartier.

Wanneer werd je lid van onze Vereniging?

“Een paar jaar geleden. Ik weet het niet meer precies, maar ik kende de Vrienden al langer. Den Haag is mijn thuis geworden en ik sta helemaal achter het werk van de Vrienden. Met veel plezier heb ik ook enkele activiteiten en excursies meegemaakt.”

Voel je je Hagenaar?

“Ik ben Italiaanse, geboren in Somalië waar mijn ouders zijn getrouwd. Mijn moeder werkte bij de UNHCR en mijn vader voor de Italiaanse regering. Na zes jaar verhuisde ons gezin naar Rome, daar groeide ik op.” Door haar liefde voor cultuur en de podiumkunsten ging Luisa al vroeg wonen en werken in Frankrijk, Engeland en Zweden. In 1982 kwam zij met de theatergroep waarmee zij in Stockholm werkte, op

tournee in Nederland. Zij ontmoette er een Nederlandse theatercriticus en besloot een half jaar later te verhuizen naar Amsterdam. “Nederland was in de jaren '80 een uitnodigende en inspirerende broedplaats voor de innovatieve podiumkunsten.”

Vanuit Amsterdam vertegenwoordigde Luisa internationale danstheatergezelschappen en zorgde voor promotie en distributie van hun dansvoorstellingen. In 1986 kreeg zij de opdracht van de Rotterdamse Kunststichting en het ministerie van Cultuur (OCW) een werkplaats voor jonge danstheatermakers op te zetten. Luisa richtte Studio al Porto (Studio aan de Haven) op in Delfshaven waar, gedurende zes jaar, veel danschoreografieën tot stand gebracht werden door net afgestudeerde dans- en choreografiestudenten. Studio al Porto werkte samen met andere werkplaatsen in Nederland en andere landen om het werk van nieuwe makers te presenteren.

Toen in 1993 de subsidie stopte, besloot Luisa uit de danstheaterwereld te stappen. Inmiddels was zij moeder van een dochtertje geworden. Luisa werd manager bij een taleninstituut en later bij een Amerikaanse universiteit. Zij koos ervoor in Den Haag te gaan wonen, zodat haar dochter naar de International School of The Hague (ISH) kon gaan. In 1999 kwam zij op het idee om haar andere passie, cultuur en gezond eten, te combineren met haar ervaring als begeleider van artistieke processen. Haar bedrijf *Gorelli Cross Cultural Projects* ging van start en Luisa organiseerde ‘SamenKoken’ ontmoetingen, voornamelijk in haar huis in Benoordenhout en daarna aan het Huijgenspark. “Mijn doelstelling was en is: samen koken als geschenk en bindmiddel om

samen te zijn. Ter viering van mooie momenten, om extra bij stil te staan, of om groepsgevoel te ontwikkelen of te versterken. Het proces is daarbij het voornaamste ‘ingrediënt’ van de activiteit.” Het wordt een groot succes. Vooral door mond-tot-mond reclame wisten en weten nog steeds talloze groepen, van ministeries, verenigingen, bedrijven, maar ook leesclubs en families, Luisa te vinden. Door haar samenwerking met kinderorganisaties geeft Luisa een ‘SamenKoken’ kinderversie op locaties waar kinderen na schooltijd of tijdens vakantie komen. Dit jaar viert *Gorelli Cross Cultural Projects* het 25-jarig jubileum.

Heb je een favoriete plek in Den Haag?

“Clingendael, waar ik zelfs voordat ik naar Den Haag verhuisde ging wandelen of lopen met onze honden. Maar heel Den Haag is uniek, met z'n prachtige parken, mooie gebouwen, zalige zee en duinen. Op blote voeten lopen op het strand, langs de branding naar Wassenaar en terug, in het gekleurde licht van de zonsondergang.”

Wat wil je verder nog kwijt?

“Mijn hart gaat helemaal uit naar *Het Danspaleis*. Ik ben er vrijwilliger, danser en sfeermaker. Wij zijn overal in Nederland te vinden: www.hetdanspaleis.com. Hier in Den Haag hebben we een bijzondere open editie van *Het Danspaleis*, in Amare. Iedere laatste vrijdag van de maand, van 14-16 uur, het hele jaar door. Jullie zijn van harte welkom!”

Jan Bron Dik, interview

Wilt u ook een keer geïnterviewd worden voor deze rubriek? Neem dan contact met ons op via redactie@vriendenvandenhaag.nl